



MELBOURNE

Data pubblicazione: 30/07/2010

Paragrafi:

Storia e turismo, Da visitare, Aeroporto, Consigli Utili, Fotografare Melbourne, Consigli Utili, City Circle Tram, Queen Victoria Market, Ristoranti, Meteo

Storia e turismo



© Riccardo Gatta

Il nucleo originario di Melbourn nasce nel 1835 quando Jhon Barman, figlio di un ex galeotto, comprò dagli aborigeni del Kulin la terra intorno a **Port Phillip**. Nel giro di vent'anni, grazie al forte flusso di immigrati che cercavano fortuna nelle **miniere del Victoria**, la città si trasformò da semplice accampamento a grande metropoli. Alla fine del XIX secolo la città era la capitale industriale e finanziaria dell'Australia, e anche capitale politica fino alla fondazione di Canberra. Il periodo successivo alla seconda guerra mondiale vide un'ulteriore ondata di immigrati provenienti da tutto il mondo che cercavano qui una vita migliore, trasformando così l'aspetto tipicamente britannico della prima città. Una trasformazione che continua ancora oggi con l'arrivo di immigrati prevalentemente asiatici.

Main sponsor

PaesiOnLine

Catalogo Viaggi!

Migliaia di offerte e pacchetti turistici per l'Italia e per l'estero...

www.paesionline.it/e-vacanze/catalogo.asp

PaesiOnLine

Viaggi Last Minute!

Tantissime offerte per prenotare la tua vacanza all'ultimo minuto...

www.paesionline.it/e-vacanze/lastminute.asp

Ti interessa una pubblicità?

Contatta il nostro settore commerciale!

E-mail: servizi@paesionline.it

Pubblicità

PaesiOnLine

Partecipa alla Guida!

Condividi la tua esperienza...

- 1 Racconta un'esperienza di viaggio inserendo foto e descrizione
- 2 Pubblica un numero maggiore di contenuti diventando un punto di riferimento
- 3 Arrotondare i guadagni, diventando una vera e propria guida turistica

Inizi per gioco ma poi guadagni!

www.paesionline.it/writers/

Writers

La redazione

Per quanto la redazione di PaesiOnLine lavori costantemente al controllo e all'aggiornamento delle informazioni turistiche, invitiamo i nostri lettori a verificare personalmente tutte le notizie di viaggio prima della partenza; pertanto si declina ogni responsabilità per qualunque situazione spiacevole o dannosa derivante dall'uso delle informazioni riportate sul sito.



Destinazione: MELBOURNE | Data di pubblicazione: 30/07/2010



© Riccardo Gatta

Da visitare

Melbourne è con **Sidney** e poche altre località australiane, una città di dimensioni veramente metropolitane. La visita della città non può esaurirsi in una sola giornata e occorrono tempo e disponibilità per permettere al turista di godere delle bellezze che essa offre. Punto di partenza per la scoperta delle meraviglie della città è sicuramente il distretto di Swanston Street, sede del municipio (1870) e fulcro della vita economica e sociale di Melbourne. Nel distretto vi sono notevoli edifici di epoca ottocentesca come la **Cattedrale neogotica di St. Paul** (1880); la **stazione di Flinders Street**; la **Biblioteca di Stato** (1854).

Da visitare, sempre all'interno del distretto, il **Museo di storia cino-australiana**, costruito nel 1985 per ricordare l'importanza dell'immigrazione cinese nella cultura australiana; il **Regent Theatre**; la **Royal Arcade**, la più antica galleria rimasta a Melbourne; la Chiesa degli scozzesi, terminata nel 1874; il **Queen Victoria Market**; la **Chiesa di St. Francis**, la più antica dello stato del Victoria (1845); e le **Rialto Towers**, i palazzi più alti dell'emisfero australe con un'altezza di 253 metri.

Nei dintorni meno centrali del distretto sono da visitare la Royal botanic Gardens e **Kings Domain**, i giardini fondati nel 1852 che rappresentano il cuore verde della città; Il Museo marittimo **Polly Woodside**, che ospita, tra l'altro, un antico veliero del 1885; il **Gold Treasury Museum**, che custodisce le tracce lasciate dai primi pionieri e cercatori d'oro della regione; l'**Old Melbourne Gaol**, le antiche carceri della città trasformate in un museo; il **Melbourn Cricket Ground**, il più grande stadio

d'Australia con annesso un importante museo dello sport e il **Melbourn Park**, complesso architettonico e sportivo che ospita in Gennaio l'Open di Australia

Aeroporto

L'**aeroporto di Melbourne** si trova a circa 25 km dal centro cittadino: è uno **scalo di importanti dimensioni** su cui operano **Qantas, compagnia di bandiera** australiana, e i maggiori vettori internazionali.

Come arrivare: con la Tullamarine Freeway in circa 25 minuti si arriva a Melbourne, con i bus navetta che partono ogni 10 minuti dalla stazione centrale ferroviaria.

Consigli Utili

La cosa migliore per non perdersi nulla della cosmopolita vita di Melbourne è comprare in edicola Age, che esce il venerdì e che contiene informazioni esaurienti su tutti gli eventi in programmazione, spettacoli, mostre e vita notturna. Melbourne ha una grande tradizione di spettacoli all'aperto e di strada, le più frequentate **Bourke St.** il quartiere bohémien di Southgate. Gli acquisti si fanno lungo **High St.**, **Sidney Rd** e a **Chapel St**, un grande centro commerciale è **The Como Centre**, a **South Yarra**.

Fotografare Melbourne

Overview

La chiamano **Marvellous Melbourne**. Adagiata sulle rive del fiume Yarra, la seconda città australiana è una delle metropoli più verdi del mondo. Passeggiare per le sue strade è un incanto, che speriamo di catturare nelle nostre istantanee.

PaesiOnline

Promuovi la tua azienda!

Aumenta la visibilità dell'azienda...

- 1 Promuovi la tua attività legata al turismo, inserendo contenuti e foto
- 2 Raggiungi tutti gli utenti di Paesionline che visitano le pagine del sito
- 3 Confrontati con gli altri utenti della nostra Community

Il servizio è completamente **gratuito**

www.paesionline.it/writers/home_aziende.asp

Aziende



Destinazione: MELBOURNE | Data di pubblicazione: 30/07/2010



Essenziale lo zaino che portiamo sulle spalle, con un cavalletto, delle torce a batteria e tre zoom: un grandangolo 10-20mm per fotografare i paesaggi; un 18-55mm per i ritratti e un teleobiettivo 50-200mm per isolare i particolari che attireranno la nostra attenzione.

Step 1: Light painting

Il quartiere di **Footscray**, 5 km a ovest del centro di Melbourne, è un caleidoscopio di odori. Nel vivace mercato popolare (marketsvictoria.com.au), tentati dai cibi tradizionali italiani, greci e asiatici, viene spontaneo rompere il ghiaccio con la multietnica società australiana: iniziamo senza timore a fotografare i volti dei passanti.

Ci rendiamo presto conto che, quando stiamo per puntare l'obiettivo su uno sconosciuto, conviene chiedergli un tacito consenso con un deciso scambio di occhiate, piuttosto che rubare uno scatto fugace. Prendiamo gusto nella nostra originale indagine sociologica: stiamo lasciando alle persone il tempo di mettersi in posa, permettendo loro di scegliere come presentare, con se stesse, un pezzo di Melbourne. **Williamstown** si distende ai piedi del West Gate Bridge, 8 km a sud-ovest del centro urbano, comodamente raggiungibile in traghetto (opossum vivono numerosi sugli alberi di eucalipto).

Giunta la notte, stanchi dell'inquinamento luminoso, è qui che ci ritagliamo uno spazio al buio per riappropriarci con la fantasia della luce. La ricetta è la tecnica del light painting, che si basa sull'uso della luce artificiale, attraverso una o più torce anche colorate, per disegnare forme e linee. Dopo aver montato la fotocamera sul cavalletto e aver avviato la posa B, puntiamo la torcia sul tronco di un eucalipto e la facciamo scorrere sulla superficie, con la velocità che vogliamo, evidenziando le sue forme a nostro piacimento: più passaggi facciamo con la torcia, più intensità avrà sul fotogramma la parte

illuminata.

Step 2: Slow sync

Intenso il calendario sportivo di Melbourne. Il Melbourne Park ospita l'**Australian Open** di tennis, la prima prova del Grande Slam, che nel 2010 si terrà dal 18 al 31 gennaio (www.australianopen.com). Per il 2010 la città ha anche ottenuto l'assegnazione dei mondiali di ciclismo su strada, che si svolgeranno dal 29 settembre al 3 ottobre (www.melbournecyclist.com). Inoltre, a partire dal 1996, Melbourne è la sede del **Gran Premio d'Australia**, che da allora è la gara inaugurale della stagione di Formula 1. La prossima corsa avrà luogo, nel consueto circuito allestito per l'occasione all'interno dell'Albert Park, dal 25 al 28 marzo (www.grandprix.com.au).

Esultiamo alla possibilità di cimentarci con la fotografia sportiva, sperimentando con la fotocamera l'effetto fantasma ottenibile con il procedimento dello slow sync: la sincronizzazione su un tempo lento. Se utilizziamo il flash, in un ambiente illuminato per fotografare un soggetto in rapido movimento, sul fotogramma si imprimeranno due immagini sovrapposte: una ferma, esposta per un tempo brevissimo dal lampo istantaneo del flash, e un'altra mossa, disegnata da un'esposizione più lenta alla luce naturale.

E' proprio questa seconda immagine a produrre il caratteristico effetto fantasma, che si manifesta come una scia luminosa che compare davanti o dietro al soggetto rispetto alla direzione della vettura di F1, del ciclista o della pallina colpita dal tennista, a seconda che il flash sia stato sincronizzato rispettivamente sulla prima o sulla seconda tendina dell'otturatore. Le condizioni ideali per ottenere un perfetto slow sync si ottengono con soggetti posti a non oltre 3m dal flash e in movimento su uno sfondo scuro, con un tempo di posa superiore a 1/60s.

La **National Gallery of Victoria** (www.ngv.vic.gov.au), fondata nel 1861, è uno dei più prestigiosi musei d'Australia, con collezioni di arte dall'Antico Egitto al rinascimento europeo. Colpiti dalla realistica luminosità che il veneziano Giovanni Battista Tiepolo è riuscito a donare al suo Banchetto di Cleopatra, decidiamo di emularlo con la nostra macchina fotografica, con la speranza di riportare a casa un fermo immagine ideale di Melbourne da conservare in ricordo del viaggio.

Saliamo sull'Eureka Tower (www.eurekatowerapartment.com), con i suoi 300m il più alto grattacielo abitabile al mondo, nel cuore del quartiere di Southbank. La terrazza all'89° piano ci regala un panorama unico, che spazia fino alle montagne dell'entroterra. La luce bassa del tramonto è la condizione ideale per non perdere in partenza la sfida con il pittore



italiano.

Sappiamo che l'occhio umano può distinguere valori di luminosità massima/minima con un rapporto di 10.000:1, molto superiore a quello delle immagini su carta (255:1). Per questo molte immagini riprese in pieno sole presentano aree completamente nere associate con aree completamente bianche, a dispetto del chiaroscuro del Tiepolo. L'antidoto è la tecnica HDR, acronimo di **High Dynamic Range**: scattiamo immagini multiple della stessa inquadratura, selezionando diversi valori di esposizione, per poi fonderle insieme in un fotogramma unico ad alto range dinamico.

L'uso del cavalletto è necessario per ottenere immagini perfettamente sovrapponibili. Il panorama inquadrato dall'obiettivo comprende le architetture sporgenti del grattacielo in primo piano, i palazzi e il verde dei parchi a media distanza e sullo sfondo il mare sovrastato da nuvole luminose: soltanto l'HDR consente di esporre correttamente tutti gli elementi presenti, riproducendo con maggiore verosimiglianza, ottimizzando sfumature e contorni, la visuale dell'occhio nudo. Come il Tiepolo dominò la luce sfuggente della sua Venezia, così noi riusciamo a catturare i colori della Marvellous Melbourne.

Info Utili

Livelli di difficoltà: 1 2 3 4 5

Documenti e valuta: Per visitare l'Australia sono necessari un passaporto con validità minima di 6 mesi e un visto turistico, che consente un soggiorno per un periodo massimo di 90 giorni (www.tourism.australia.com).

Durata: Una settimana permette di godersi con calma la vivace vita culturale e artistica di Melbourne.

Quando andare: Il clima di Melbourne, celebre per la sua imprevedibilità, è mite e mutevole durante tutto l'anno. I mesi estivi vanno da dicembre a marzo. Febbraio è ricco di attività musicali, che culminano il 21 con il Good Vibrations Festival (www.goodvibrationsfestival.com.au). Dal 18 al 31 gennaio si svolge l'Open d'Australia di tennis; dal 25 al 28 marzo il Gran Premio di Formula 1; dal 29 settembre al 3 ottobre il mondiale di ciclismo su strada.

Come arrivare: Il Tullamarine Airport (www.melbourneairport.com.au), il secondo aeroporto più trafficato d'Australia dopo quello di Sidney, dista 23 km dal centro della città, percorribili in 30 minuti di taxi. La Qantas è la compagnia aerea più attiva sul territorio australiano (www.qantas.com.au).

Foto e video: Interessanti escursioni fotografiche per le vie della città sono organizzate dall'agenzia Melbourne

Inserisci la tua struttura!

Aumenta le tue prenotazioni...

La struttura ricettiva sarà inserita nella guida di Paesionline nel comune di appartenenza e sarà creata una pagina web composta da descrizione, info e foto.

Il servizio è completamente **gratuito**

http://www.paesionline.it/search_scelta.asp

Tas

Photography Tours (melbournephotothographytours.blogspot.com). Prezzi convenienti per acquistare accessori fotografici sono offerti dalla catena Michaels (www.michaels.com.au).

Lecture, film, volontariato: Intrigante il romanzo del 1967 Picnic a Hanging Rock di Joan Lindsay, ambientato sullo sfondo della misteriosa formazione geologica di Hanging Rock, che si innalza a 70 km da Melbourne. Più introspettivo è Ricordando Babilonia di David Malouf. Da ascoltare i ritmi tradizionali del didgeridoo di David Hudson e il basso infuocato di Michael Balzare, il mitico Flea dei Red Hot Chili Peppers, nato e cresciuto a Melbourne prima di emigrare in California. La commedia del 2001 E morì con un felafel in mano, diretta da Richard Lowenstein, è una carrellata di pittoreschi personaggi che vivono ai margini delle principali città australiane; il documentario Dove sognano le formiche verdi, del tedesco Werner Herzog, racconta con sguardo visionario di una causa giudiziaria intentata da una comunità aborigena del deserto australiano contro una compagnia mineraria. Dettagliate informazioni sulle possibilità di volontariato a Melbourne sono consultabili sul sito www.bcl.com.au/melbourne/intgroup/volunteer.htm.

Consigli Utili

Melbourne, come tante città australiane è multietnica e multirazziale. È possibile mangiare nei vari ristoranti ottimi cibi di differenti tradizioni, europea, africana e asiatica, ma anche una cucina tipicamente australiana, incentrata sui piatti di pesce e di carne. Si possono trovare ottimi filetti di manzo secco o di lombata d'agnello, insieme alla cucina più speziata di gusto orientale, come quella indiana o cinese.

Buona la tradizione gastronomica europea. Lo stato del Victoria è famoso per i suoi vini; si possono trovare ottimi



Destinazione: MELBOURNE | Data di pubblicazione: 30/07/2010

bianchi, tipici del nordest e del sud (**Semillon, Moscato, Chardonnay**) e rossi provenienti dal Victoria occidentale e dalla **Murray River Valley** (**Pinot nero, Shiraz, Cabernet**).

City Circle Tram

Il **City Circle Tram** di **Melbourne** è un tram turistico che effettua un percorso circolare attraverso le **principali attrazioni turistiche** e i più famosi **luoghi dello shopping**.

Il tram parte ogni venti minuti ed è attivo **tutti i giorni** nella fascia oraria **10-18** con prolungamento alle 21 nei giorni di giovedì, venerdì e sabato.



Queen Victoria Market

Il **Queen Victoria Market** di **Melbourne** è il **più grande mercato** dello Stato di **Victoria in Australia**.

Il mercato, conosciuto per la qualità dei suoi prodotti, la cordialità dei venditori e l'**atmosfera autentica e frizzante**, offre una **vastissima gamma di prodotti** alimentari freschi e conservati, australiani ed esteri.

Il mercato ha anche una sezione di **utensileria** e una di **artigianato** in particolare collane e piccoli gioielli.

Apertura: Martedì e Giovedì dalle 6:00 alle 14:00 - Venerdì dalle 6:00 alle 17:00 - Sabato dalle 6:00 alle 15:00 - Domenica dalle 9:00 alle 16:00.

Ristoranti



The restaurant

Via del barile, 12
567889076
www.aa.it
info@barile.it

Bellissimo ristorante

Il fauno

44th Avenue
tel. 4567890
<http://www.ilfauno.com>
info@ilfauno.com

Bellissima discoteca sotto la montagna



Destinazione: MELBOURNE | Data di pubblicazione: 30/07/2010

Meteo



Giovedì 29/07/2010		Coperto
Venerdì 30/07/2010		Nuvoloso
Sabato 31/07/2010		Nubi Sparse
Domenica 01/08/2010		Nubi Sparse
Lunedì 02/08/2010		Coperto
Martedì 03/08/2010		Nuvoloso con possibili deboli rovesci
Mercoledì 04/08/2010		Sereno
Giovedì 05/08/2010		Nuvoloso