

DAL 10 AL 23 SETTEMBRE 2011
ANNO SECONDO NUMERO DICI
COPIA GRATUITA

l'IsolaBella®

Periodico di InFormazione
Turistica

EDIZIONE
PELAGIE

CUCINA LOCALE

Mangiare a
Lampedusa

WWF

L'Ospedale delle
Tartarughe

STORIA

Il Re di Lampedusa

L' ISOLABELLA

presenta:

L'Artista
Pittore

**Pietro
De Seta**



FOTOGRAFIA

L'Emozione in un Click

RAGAZZI

Vacanze dalla A alla Z

SALUTE

Occhio all' Abbronzatura





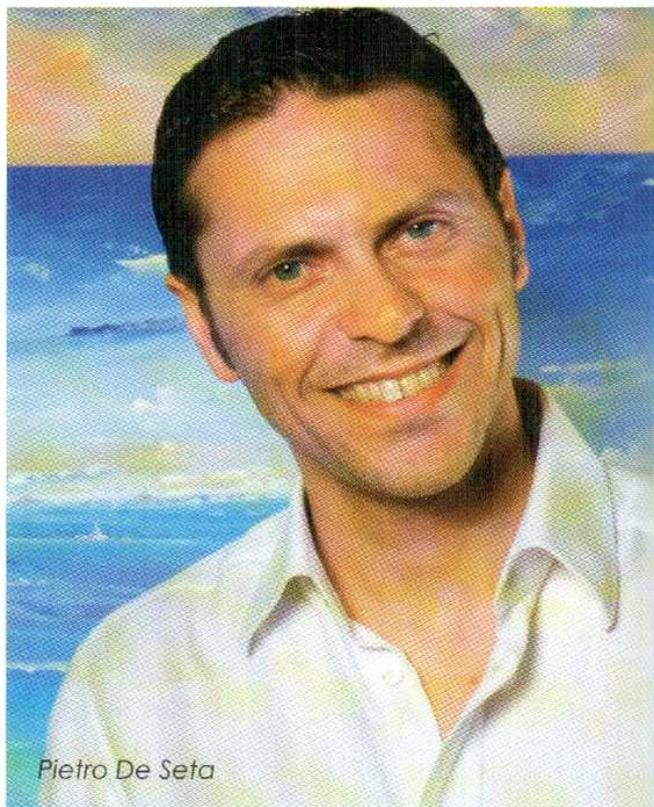
LAMPEDUSA, *l'IsolaBella* il **Respiro** del Mare



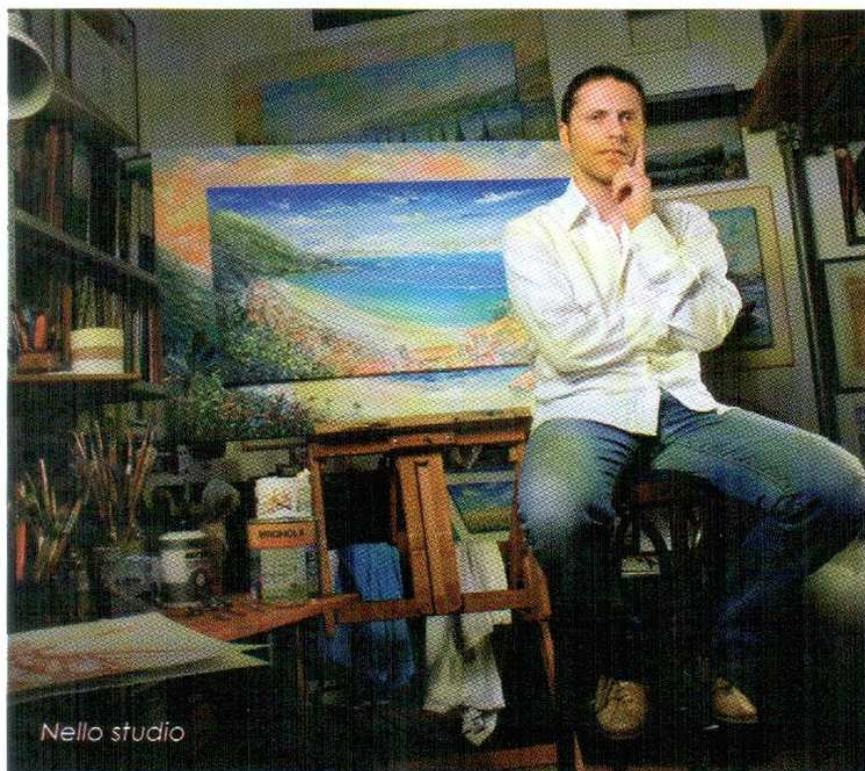
A cura di
Maria Veronica Pollicardi

L'ARTISTA PITTORE: PIETRO DE SETA

Non è difficile che molti artisti, arrivati a Lampedusa si innamorino di questa terra e da questa terra trovino nuova ispirazione alla loro arte. **Pietro De Seta** è uno di questi. Nato a Belvedere Marittimo, vive e lavora a Milano senza aver mai dimenticato luci e colori delle terre del sud. Sentiva sempre parlare di Lampedusa ma è stata la grande passione per Claudio Baglioni a convincerlo di venire qua. Dipinge soprattutto panorami, ma distinguendosi per lo stile unico e per l'uso originale che fa del colore. Nonostante abbia iniziato questa tecnica quasi per gioco, per sperimentare un nuovo modo di vedere l'opera d'arte, l'uso personale e originale del colore ha riscosso il consenso positivo dei critici d'arte senza dimenticare la gente comune, vero termometro del successo con cui si misura giorno per giorno. Attraverso semplici domande ed osservando una sua creazione scopriamo il suo modo di esprimersi



Pietro De Seta



Nello studio

nel linguaggio muto dell'arte. Ogni angolo di Lampedusa è "accattivante", ma devo dire che visitando bene l'isola le mie preferenze artistiche sono state l'isolotto e la spiaggia dei conigli, vero angolo di paradiso dove la natura fa da padrona, con quei colori che neanche la tavolozza del migliore artista riesce ad inventare ed il "mondo dei pescatori" a cui, tra l'altro, sono particolarmente legato, perché provenendo da una località di mare, nata con le tradizioni marinare, le loro barche e le loro reti, hanno sempre ispirato le mie interpretazioni artistiche.

Ed ecco che paesaggi dai cieli



La porta d'Europa di Paladino

sconfinati fanno da cornice a vedute mozzafiato. La macchia mediterranea sembra esplodere dalla roccia bianca illuminata dal sole. Tramonti infuocati accendono cieli tappezzati da soffici nuvole che il vento fa volteggiare. Meravigliose spiagge bianche accarezzate da acque turchesi nascondono incontaminati fondali marini.



Stiamo vivendo in un mondo sempre più caotico, stressante e, soprattutto, meno caratterizzato da quei colori indispensabili per vivacizzare il grigiore della città. Pertanto, andare a Lampedusa oggi significa rigenerarsi con quella vitalità che contraddistingue questa meravigliosa isola.

Diverse sono state le sue collaborazioni con

enti pubblici e privati, ricordiamo quella avuta con il comune di Lampedusa per la promozione turistica dell'isola attraverso l'arte. Adesso, dopo un progetto sulla valorizzazione della Riviera Dei Cedri in Calabria, portando in tour una mostra, prima in Italia e poi nel nord Europa, Pietro ha in cantiere un nuovo progetto (top secret!) proprio su Lampedusa.

Certi che i suoi quadri esprimano tutta la bellezza della nostra terra e l'amore dello sguardo che la osserva, speriamo di riaverlo presto a Lampedusa.

Lampedusa la spiaggia dei conigli

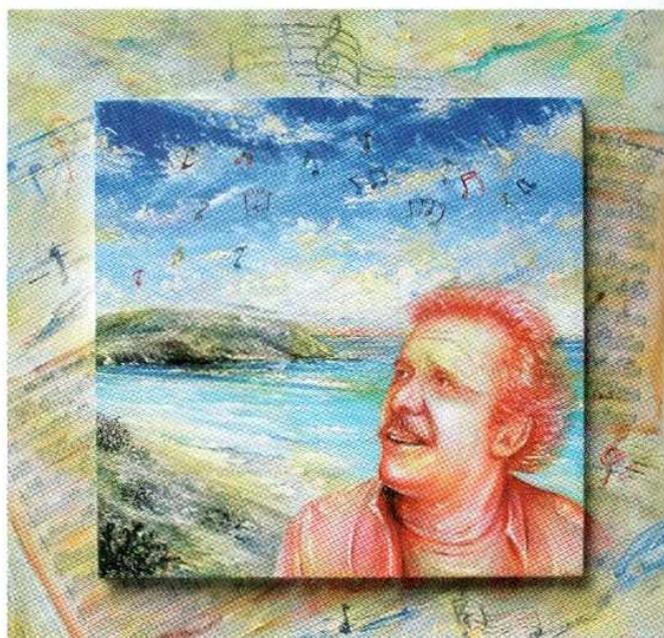
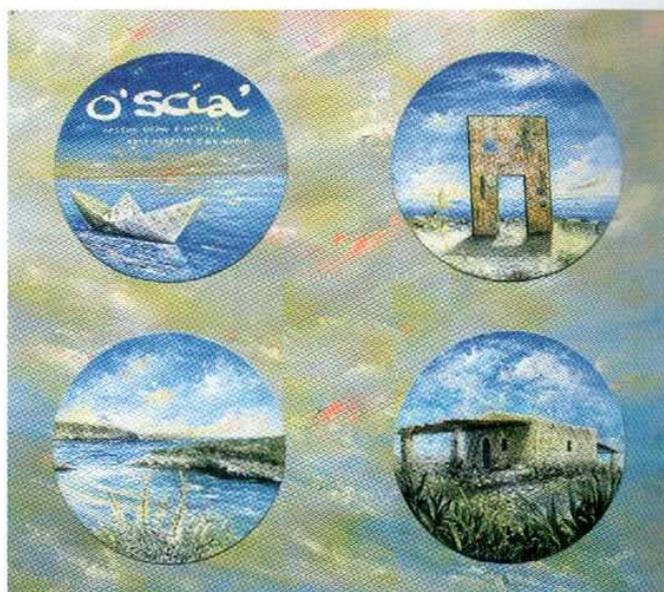


L'IsolaBella

La ragazza di copertina si chiama **Federica**, genitori lampedusani, vive e studia a Palermo ma ogni occasione è buona per raggiungere la sua isola. Il sogno nel cassetto: fare la modella.



Pietro De Seta - Le bellezze di Lampedusa



Pietro De Seta - Il blu dipinto di blu nel cielo di Lampedusa

- EDITORE
Gian Carlo Troiani Editore
- RESPONSABILE LEGALE E MARKETING
Gian Carlo **Troiani**
giantro@isolabella.it
- DIRETTORE RESPONSABILE
Calogero Maria **Sparma**
cms@isolabella.it
- HANNO COLLABORATO
A.M.P. Lampedusa, Antonio **Mirabella**,
Antonio **Morana**, Calogero Maria **Sparma**,
Carla **Di Giuseppe**, Daniela **Freggi**,
Donato **De Tommaso**, Gaetano **Palmeri**,
Giorgio **Silvia**, Giusi **Nicolini**,
Graziella **Pecoraro**, Maria Veronica
Policardi, Michele **Niosi**, Simone **D'Ippolito**,
Tommaso **Sparma**.
- PROGETTO GRAFICO E IMPAGINAZIONE
Marzia **Provenzano**
- PUBBLICITÀ ISOLE PELAGIE
+39 333 40 15 413
spazipubblicitari@isolabella.it
- STAMPA
Seristampa Via Sampolo, 220 Palermo
- FOTO DI COPERTINA
Amedeo **Fragapane**
- IMMAGINI
Mauro **Buccarello**, Stefano **Greco**

L'IsolaBella è una Testata di proprietà di Gian Carlo Troiani Editore
Sede Legale: C/da Cala Creta, snc - 92010 Lampedusa (Ag)
Testata iscritta al n° 306 del Registro Stampa del Tribunale di Agrigento in data 26/07/2011
Direttore Responsabile: Calogero Maria Sparma
Copyright © 2010 All Rights Reserved - P.Iva: 02619310846
Tutti i contenuti de' **L'IsolaBella** e degli Allegati sono di proprietà di Gian Carlo Troiani Editore.
È vietata la riproduzione anche parziale non autorizzata.

Rivista distribuita gratuitamente a Lampedusa dal 10 al 23 Settembre 2011
Tiratura 5.500 copie

isolabella.it

