L'ISOLA DI PIETRO PARLA LA «NIPOTE» DI GIANNI MORANDI

ECCO PERCHÉ BAGLIONI SARÀ IL RE DI SANREMO

L'ISPETTORE COLIANDRO

MORELLI: «CONTINUO A PRENDERE BOTTE...»

sorrisi e canzoni TV

N°41 – 3 OTTOBRE 2017

I PROGRAMMI DI TUTTE LE RETI
dal 7 al 13 ottobre 2017
+100 CONSIGLI SUL MEGLIO IN TV

E INOLTRE

FILIPPA LAGERBÄCK

CLAUDIO LIPPI

DANIELE LIOTTI

LORENZO FLAHERTY

BRYAN ADAMS

ILARY BLASI CATTURA NICOLA SAVINO

CHE TORNA DOPO 16 ANNI NELLO SHOW DI ITALIA 1. È UN INCONTRO TUTTO DA LEGGERE (E DA RIDERE)

A CACCIA DI IENE

Poste Italiane spa - Sped. in A.P. D.L. 353/03 art. 1, comma 1, DCB Verona

SETTIMANALE SORRISI € 1,50 - CH CHF 3,80 - CH C.T. CHF 3,50 - LUX. B € 2,80 - D € 3,70 - F € 3,00 - A, SP € 2,80 - GB £ 2,00 - CANADA CAD 5,00 - MC, CÔTE D'AZUR € 3,10

9 770038 156000 71741

€ 1,50

GRUPPO MONDADORI

IL RETROSCENA Il cantautore salirà sul palco come «capitano»

Baglioni sarà il re

E in attesa di vederlo all'Ariston ripercorriamo attraverso rare fotografie

Anche i grandi successi in qualche modo si pagano. E il Festival di Sanremo, dopo i tre anni esplosivi di Carlo Conti, era diventato una vera patata bollente. Il conduttore toscano aveva giurato di aver chiuso e ha tenuto fede alla sua parola. Per raccogliere il testimone ci voleva qualcuno di coraggioso.

All'inizio dell'estate sono cominciati i brontolii della stampa verso i vertici della Rai: siete in ritardo, basta segreti, fuori i nomi. Ma di nomi non ce n'erano: Sanremo aveva bisogno di una figura che unisse prestigio, garanzia di spettacolo, e che voltasse pagina. Un impavido numero uno: merce rara.

E poi, il 5 settembre, il sito di Sorrisi dà l'annuncio: Claudio Baglioni è il nuovo direttore artistico. Un fulmine a ciel sereno, ma non una risposta definitiva. Al cantautore è attribuito solo un ruolo organizzativo: scegliere le canzoni, fare il regolamento, andare a caccia di ospiti. Sul palco ci sarà qualcun altro. Ma chi?

Dietro le quinte, poi, «l'affare Baglioni» è persino più nebuloso: il contratto è lì, tra le sue mani, ma manca la firma. La Rai non vuole farsi sfuggire la possibilità di avere «il Sanremo di Baglioni» ma lui, una persona schiva, preferirebbe lasciare il campo libero a conduttori esperti. Per settimane la chiave non si trova.

Infine, forse ripensando al suo passato in tv pieno di soddisfazioni *(vedi a destra)*, Baglioni si fa convincere: salirà sul palco come «capitano della squadra» (coraggioso, aggiungiamo noi citando il suo duetto con Morandi), affiancato da un cast che scopriremo solo a gennaio. Una cosa è certa: in questo Festival tutto potrà accadere. E comunque vada entrerà nella storia della televisione. ■

2005

UN DUETTO MEMORABILE ENTRATO NELLA LEGGENDA

Novembre 2005: negli studi di «Domenica In», condotto da Pippo Baudo, Claudio Baglioni (66) e Roberto Benigni (64) cantano insieme «Quanto t'ho amato», brano firmato anche da Benigni.

1985

LA PRIMA VOLTA NEL MITICO TEATRO

Pippo Baudo (81) consegna il premio per la «canzone d'amore del secolo» (è «Questo piccolo grande amore»). È la prima volta che Baglioni canta (fuori gara) a Sanremo.

È STATO L'AMICO FABIO

1997

LA NOSTALGIA DIVENTA UN VARIETÀ

In «Anima mia» Baglioni e Fabio Fazio (52) raccontano il passato con grande ironia. È un enorme successo.

©Riproduzione riservata

del 68° Festival: ecco perché ha detto sì

di Sanremo

la sua storia d'amore con la tv

di Francesco Chignola

1975

UNA SERATA «SENZA RETE»

Una delle sue più belle apparizioni tv è la serata a lui dedicata in «Senza rete», lo show in cui era vietato il playback.

1990

AL COSTANZO SHOW ERA «OLTRE»

Novembre 1990: Claudio è ospite unico di una puntata del talk di **Maurizio Costanzo (79)** in cui presenta il nuovo album «Oltre».

1974

LA CANZONE DELL'ESTATE

Grazie al brano «E tu...» il 23enne Baglioni vince il Festivalbar. Condotto da **Vittorio Salvetti (1937-1998)**, va in onda sulla seconda rete.

2015

CON GIANNI, I DUE «CORAGGIOSI»

Il suo tour con l'amico **Gianni Morandi (72)** si trasforma in due serate in tv di spettacolo puro.

1992

QUELLA VOLTA CHE ASSIEME AD ADRIANO...

In «Svalutation», folle show di **Adriano Celentano (79)**, Baglioni canta, scherza con Morandi... e imita il padrone di casa.

FAZIO A CONVINCERLO: CLAUDIO, SEI UN VERO CONDUTTORE!

1999

IL BIS PER SALUTARE L'ARRIVO DEL 2000

Il bis di Fazio e Baglioni arriva nel novembre 1999. Il tema del loro show «L'ultimo valzer»: le cose che avremmo portato nel nuovo millennio.

2014

È PROPRIO LUI A RIPORTARLO NELLA CITTÀ DEI FIORI

Dopo 29 anni dalla prima volta, è l'amico Fabio a convincerlo a tornare come ospite a Sanremo, dove canta un medley dei suoi brani più amati.